

LA DIFFÉRENCIATION PÉDAGOGIQUE

Ce que j'en sais... ce que c'est... ce que j'en fais

Ce qu'est la différenciation

- Recherche constante de façons différentes de présenter un même contenu
- Utilisation d'activités variées en s'appuyant sur des profils d'apprentissage différents
- Prise de conscience qu'il existe d'autres méthodes que celles qui sont familières
- Recours à des méthodes de travail et à des techniques que l'on varie souvent
- Atteinte d'objectifs personnels et scolaires de valeur égale par des voies différentes

Ce que n'est pas la différenciation

- ❑ Une finalité plutôt qu'un moyen
- ❑ Une doctrine qui fournit des méthodes et des solutions toutes faites
- ❑ Une pédagogie s'adressant à l'élève «idéal»
- ❑ Un enseignement individualisé
- ❑ Le respect des rythmes et styles d'apprentissage à chaque instant pour chaque élève

Facteurs sur lesquels agir

- Le contenu
- Les processus
- Les productions
- Les structures
- L'environnement d'apprentissage



Pourquoi différencier?

- Pour répondre à l'hétérogénéité du groupe en amenant chaque élève à utiliser son plein potentiel. Cela se fait en:
 - ▣ Tenant compte des différentes façons d'apprendre des élèves
 - ▣ Respectant le plus possible les différents rythmes d'apprentissage de chaque élève
 - ▣ Répondant aux besoins des élèves ayant des difficultés
 - ▣ Stimulant davantage les élèves ayant de la facilité à apprendre

Pourquoi différencier?

- Lorsqu'on a en tête la différenciation, l'impact se fait ressentir sur:
 - ▣ La réussite scolaire de tous et toutes
 - ▣ La motivation à apprendre
 - ▣ La réponse aux besoins de l'élève



Pourquoi différencier?

- La réussite scolaire pour tous et toutes signifie:
 - L'amélioration des capacités organisationnelles et des techniques de l'élève qui sont mesurées régulièrement
 - Le soutien de l'élève assuré par l'encadrement et l'encouragement du personnel scolaire
 - La performance démontrée et la preuve de compétence



Pourquoi différencier?

- Soutenir la motivation à apprendre signifie:
 - Tenir compte des contextes qui influencent la perception de soi de l'élève (avant même de choisir des stratégies d'enseignement)

- Ces contextes ont un impact sur:
 - L'autoévaluation de l'élève sur ses aptitudes
 - Ses attentes de succès et l'anticipation de sa réussite
 - L'intérêt et l'utilité que l'élève accorde à l'école, la matière, les tâches
 - Sa capacité de faire des liens entre les apprentissages et les autres parcours possibles

Pourquoi différencier?

- Un élève motivé est un élève plus engagé
- L'engagement varie selon la perception de soi:
 - But de maîtrise: l'élève est orienté vers l'apprentissage et la maîtrise des contenus
 - But de performance-approche: l'élève est orienté vers le succès normatif
 - But de performance-évitement: l'élève est orienté vers l'évitement de l'impact négatif de l'échec

Pourquoi différencier?

- Répondre aux besoins de l'élève signifie:
 - ▣ Tenir compte des élèves (point de départ) plutôt que de la matière pour faire sa planification



Différencier pour qui?

- L'élève ayant différentes façons d'apprendre:
 - Quels types d'habiletés ou styles d'apprentissage sont présents dans ma classe?
- L'élève ayant des rythmes de travail différents:
 - Quels outils puis-je proposer pour qu'il effectue la tâche dans un délai raisonnable?
- L'élève doué:
 - Quels types d'enrichissement ou de défis dois-je proposer?
- L'élève ayant des besoins particuliers:
 - Quelles sont les difficultés ou incapacités marquées de l'élève?

Comment différencier?

- Se concentrer sur les apprentissages essentiels
- Se préoccuper des différences entre les élèves (forces)
- Intégrer l'évaluation à l'enseignement et l'apprentissage
- Ajuster le contenu, le processus et la production en fonction du rendement de l'élève, de ses champs d'intérêt et de son profil d'apprentissage

Comment différencier?

- Instaurer un climat où les élèves travaillent en respectant les autres
- Collaborer avec les élèves pour maximiser leur apprentissage
- Viser le progrès optimal de chacun et la réussite individuelle
- Demeurer flexible, souple et proactif

Le contenu

- Le contenu fait référence à ce que l'élève doit apprendre, aux connaissances et habiletés qu'il doit maîtriser

- Des exemples liés au contenu:
 - Présenter les notions à l'aide de supports auditifs et visuels
 - Jumeler les élèves pour réviser certaines notions
 - Fournir ou proposer des référentiels et des outils organisationnels
 - Prévoir un matériel gradué, qui divise le travail en étapes
 - Proposer des capsules vidéos des tâches manuelles détaillées

Les processus

- Les processus concernent les façons dont l'élève s'approprié les informations (savoirs) et les habiletés (savoir-faire) pour mieux les comprendre

- Quelques exemples liés au processus:
 - Utiliser du matériel à niveaux variables de difficulté
 - Varier le temps alloué à une tâche
 - Décortiquer les étapes d'une tâche pour les élèves qui ont de la difficulté à suivre le rythme ou à mémoriser
 - Favoriser un enseignement explicite des apprentissages clés
 - Mettre en place des activités de réinvestissement
 - Maintenir un rythme d'enseignement qui permet de garder l'attention (prévoir des pauses)

Les productions

- Les productions sont les produits ou les résultats attendus de la tâche
- Quelques exemples liés aux productions:
 - Donner aux élèves le choix des moyens pour démontrer leur apprentissage (supports variés, débat, présentation orale, etc.)
 - Autoriser les élèves à faire leurs productions (travaux, exercices) en équipe ou individuellement
 - Cibler des objectifs précis à atteindre
 - Permettre des productions variées à divers niveaux de complexité (tout en conservant les mêmes critères d'évaluation)

Les structures

- Les structures concernent les modalités de l'organisation de la tâche. Retenons ceci:
 - Un élève qui sait ce qu'il a à faire, est un élève qui peut mieux s'organiser
 - Un élève qui sait COMMENT s'organiser, est un élève qui peut mieux réussir
 - Un élève qui a en tête le but qu'il veut atteindre, est un élève qui décèle davantage l'information pertinente qui lui servira à atteindre ce but
 - Un élève qui sait s'organiser, est un élève qui cherchera les meilleures alternatives pour se rendre au bout de son projet

Les répercussions

Si le contenu
est différencié

- Le matériel didactique différencié permet de mettre les savoirs au cœur de l'apprentissage
- L'enseignement est le même pour tous les élèves (axé vers une même performance finale)
- Une sélection de différentes ressources didactiques est proposée aux élèves selon leurs champs d'intérêt

Les répercussions

Si le processus
est différencié

- Les activités d'apprentissage sont différenciées
- Les habiletés sont au cœur de l'apprentissage
- Les savoirs sont les mêmes et sont axés sur une même performance finale
- La classe peut être organisée en stations de travail
- Le temps alloué pour la tâche est souple
- Les exercices demandés peuvent varier selon le profil de l'élève

Les répercussions

Si la production
est différenciée

- La performance est différenciée et permet de mettre le style de l'élève au cœur de la démonstration de ses apprentissages
- Les savoirs et savoir-faire sont les mêmes pour tous, mais la production finale varie
- La tâche d'évaluation peut être faite à différents moments, lorsque l'élève démontre qu'il est prêt
- La façon de démontrer ses savoirs et savoir-faire peut varier

Les répercussions

Si le contenu et le processus sont différenciés

- Le matériel didactique et les activités d'apprentissage sont planifiés en fonction du profil de l'élève
- La performance finale attendue est la même pour tous
- La préparation, les champs d'intérêt et le style d'apprentissage de l'élève influencent la planification
- La technologie peut être intégrée dans les cours
- Des activités d'enrichissement sont à prévoir pour les élèves performants (ex. stations informatiques)

Les répercussions

Si le processus
et la production
sont différenciés

- Les activités d'apprentissage et la performance finale sont différenciées
- L'enseignement des savoirs est le même pour tous
- L'approche par projet est à favoriser
- Les élèves deviennent les maîtres d'œuvre de leur apprentissage

Les répercussions

Si le contenu,
le processus et
la production
sont différenciés

- ❑ Les activités d'apprentissage, le matériel didactique et la performance finale sont différenciés
- ❑ Le profil de chaque élève est tenu en compte
- ❑ Les projets d'envergure sont encouragés
- ❑ Les élèves se fixent eux-mêmes des objectifs à atteindre
- ❑ Des liens sont faits entre les connaissances, le développement d'habiletés et la réalisation de l'activité concrète

Les répercussions

Si ni le contenu,
ni le processus
ni la production
sont différenciés

- L'enseignement prend toute la place
- L'enseignant doit se poser la question: est-ce que mes élèves apprennent vraiment???



L'environnement d'apprentissage

- L'environnement réfère au contexte dans lequel les élèves apprennent et démontrent leurs apprentissages

- Quelques exemples :
 - Aménager la classe de manière à préserver des espaces plus calmes et sans trop de distraction
 - Fournir des directives claires qui permettent à l'élève de travailler de façon autonome et correspondant à ses besoins
 - Mettre des outils à la disposition des élèves pour qu'ils puissent agir de la façon la plus autonome possible
 - Prévoir des séquences dans le déroulement du cours qui permettent aux élèves de bouger, de se lever, d'échanger

L'environnement d'apprentissage

- Le rendement des élèves peut être influencé par le climat de la classe et par sa structure de fonctionnement
- La communication, c'est-à-dire la façon d'entrer en relation avec l'élève, fait aussi partie de l'environnement.

En voici quelques exemples:

- Utilisation de l'agenda
- Courriel
- Menu au tableau
- Forum ouvert ou blogue
- Système de mentorat
- Portfolio ou journal de bord

L'environnement d'apprentissage

- La structure de fonctionnement de la classe inclut les éléments suivants:
 - ▣ Flexibilité et gestion participative du temps, des calendriers d'activités et de l'espace
 - ▣ Aménagement de l'espace physique qui favorise les échanges, la communication, mais aussi la concentration (disposition des tables, emplacement et accessibilité des ressources, formation facilitée des groupes de travail)

Quelques conseils pour différencier...

- Voici quelques pistes qui vous informent si vous utilisez déjà la différenciation dans votre pratique:
 - ▣ J'utilise fréquemment la manipulation d'objets dans les activités d'apprentissage
 - ▣ J'utilise la technologie dans mes cours
 - ▣ J'utilise le questionnement pour vérifier la compréhension des élèves
 - ▣ Je contribue à établir un climat de classe qui valorise les différences

Quelques conseils pour différencier...

- ▣ Je favorise la collaboration dans les activités d'apprentissage
- ▣ J'ai recours à des cartes mentales (conceptuelles) pour soutenir la compréhension de mes enseignements
- ▣ J'accepte qu'il y ait plusieurs stratégies pour arriver à la même réponse
- ▣ Je reconnais le droit à l'erreur
- ▣ J'apprécie l'humour et l'utilise pour favoriser un bon climat de classe

Quelques conseils pour différencier...

- ▣ Je mise sur les forces de mes élèves et y crois
- ▣ J'encourage les élèves à découvrir leurs forces et à les exploiter
- ▣ Je souligne les forces de chacun lorsque le contexte le permet
- ▣ J'informe les élèves de l'importance de connaître ou reconnaître ses forces pour:
 - Avoir une image positive de l'apprentissage
 - Surmonter ses points faibles
 - Favoriser l'acceptation de la différence

Quoi faire de plus?

- Avant de commencer la planification de l'enseignement, déterminer ce qui va être évalué sommativement pour garder l'apprentissage ciblé en tête
- Adopter une planification souple et structurée, de façon à ce que l'élève puisse faire des choix tout en suivant un processus clairement défini
- Instaurer un système de règles de vie qui favorise l'autonomie et la responsabilisation de l'élève

Quoi faire de plus?

- Tracer un portrait des profils de chaque élève dans la classe
- Tenir compte des champs d'intérêt et des styles d'apprentissage des élèves pour planifier son enseignement
- S'assurer de soutenir la motivation en permettant aux élèves de faire des choix quant aux travaux, à la constitution de leur équipe de travail, aux ressources à utiliser et à la manière de mettre en évidence leur apprentissage

Références

- Association des enseignantes et des enseignants franco-ontariens, *À l'écoute de chaque élève grâce à la différenciation pédagogique*
- Centre de formation professionnelle Charlotte-Tassé, *La différenciation pédagogique, S'outiller pour mieux différencier*
- <https://www.taalecole.ca/soutiens/la-differenciation-pedagogique/>
- <http://differentiation.org/>